METROPOLIS/ SÃO PAULO/ 2009

fotografie di Ezio Ferreri a cura di Claudia Moscone Galleria X3 - Palermo

Metropolis/ São Paulo si propone come uno sguardo approfondito sul paesaggio urbano della grande città brasiliana così come appare nelle foto scattate da Ezio Ferreri nel 2009.

São Paulo, come tutte le megalopoli, è densa di contraddizioni sociali ed urbanistiche, che si riflettono nel dualismo dello sguardo di Ferreri, che per le sue opere ha scelto di lavorare seguendo due approcci completamente diversi. Da un lato, infatti, viene mostrato il volto moderno della città dove i forti verticalismi dei grattacieli contemporanei convivono con gli edifici moderni nati con la speculazione edilizia degli anni '50, ripresi secondo i canoni classici della fotografia d'architettura (fotocamera su cavalletto, correzione della prospettiva verticale con opportuni decentramenti).

Dall'altro viene indagata una dimensione più intima degli abitanti di São Paulo attraverso la "visione automatica" verso il basso, realizzata senza inquadratura e senza esercitare alcun controllo sulla ripresa, in maniera del tutto casuale mediante l'uso di una fotocamera digitale.

I passi segnano l'attraversamento senza meta di milioni di individui immersi in una condizione di spaesamento che la vita nella metropoli inevitabilmente comporta. Le foto presentate in questa occasione sono una selezione in anteprima del progetto Metropolis/ São Paulo/ 2009 di Ezio Ferreri. Catalogo edito da Controluce.

La mostra inaugura l'attività di un nuovo spazio espositivo a Palermo, la Galleria X3, che ha scelto di promuovere iniziative culturali nell'ambito delle arti visive. Tali esposizioni avranno la peculiarità di svolgersi solamente nell'arco di tre giorni, caratterizzando la galleria come un luogo dinamico di fruizione dell'arte contemporanea e consentendo un maggior numero di occasioni culturali significative.

inaugurazione 8 aprile 2010 18.30 orari apertura 9/10 aprile 10.00-13.00 17.00-21.00

Galleria X3 via Catania, 35 90141 Palermo 349 7255856 galleriax3@virgilio.it

Ezio Ferreri, [1955 Canicatti] vive a Palermo. Fotografa dagli anni '70. Lavora prevalentemente nell'ambito della fotografia per la comunicazione visiva. Ha tenuto mostre personali in Italia e all'estero e ha partecipato a diverse mostre collettive. Insegna Elaborazione digitale dell'immagine presso l' Accademia di Belle Arti di Palermo.

